

Il était une fois l'Île des Roses

Rhodes nous apparaît dans les années 30, à travers les yeux d'une petite fille. Tout à coup, la guerre éclate. Inquiet, le père d'Elisa veut mettre sa fille en sécurité en Turquie. Mais son fils aîné s'y oppose, jugeant plus prudent de garder sa soeur à Cos où la famille s'est réfugiée entre-temps. Trois mois plus tard, toute la communauté juive locale passe de l'azur aux ténèbres. Seule une poignée d'hommes et de femmes échappent in extremis à l'horreur, grâce à l'intervention des autorités turques.

Qu'est-ce qui sauvera Elisa et quelques-unes de ses compagnes d'infortune? Qui l'aidera à refaire sa vie dans une lointaine terre d'Afrique? Quels sentiments la traversent alors? Quelles réflexions la Shoa lui inspire-t-elle aujourd'hui? Elisa a beaucoup hésité avant de nous confier son itinéraire personnel. Elle avait tant essayé d'oublier. Elle savait qu'en nous racontant ses souvenirs, les cauchemars referaient surface.

Au Congo belge, un médecin lui avait conseillé de fonder rapidement une famille: "Vous guérirez en vous occupant de vos enfants, Madame." Elle allait suivre ce conseil à la lettre. Aujourd'hui, c'est à la demande expresse de ses cinq enfants qu'elle accepte enfin de parler. "Pour ne pas qu'on oublie", comme dira une de ses petites-filles.