

# Milou au Congo

*Une saga coloniale | Des souvenirs d'Afrique, du temps du Congo belge. L'auteure, Milou, nous replonge en effet dans les années d'après-guerre, alors qu'elle accompagne son mari botaniste, qui a obtenu un poste auprès de l'INEAC (Institut national d'Études agronomiques au Congo). Leur point de chute, Yangambi, est situé dans la province de la Tshopo, sur la rive droite du fleuve Congo, au nord-ouest de Kisangani (autrefois Stanleyville).*

*Et, après le grand voyage que représente alors le trajet Melsbroek-Stanleyville, en plusieurs étapes mémorables (Rome, Athènes, Le Caire...), c'est la découverte du quotidien avec son lot de surprises, bonnes ou mauvaises. Des insectes aux serpents, des difficultés d'approvisionnement aux petites rivalités entre collègues sur l'attribution d'un logement, par exemple, — mais aussi la touchante reconnaissance de certains Africains que l'on a pu défendre, ou aider, ou soigner...*

*La vie, quoi | Même si loin, même si différente de ce que le jeune couple aurait pu connaître en Belgique. Mais, là comme ici, les enfants naissent, réclament des soins — et la visite au pédiatre relève parfois d'une expédition au long cours — ; et le décor est si luxuriant, les expériences si surprenantes, que l'on comprend l'émerveillement d'alors, et le plaisir, aujourd'hui, de raconter et de transmettre ces anecdotes aux enfants et petits-enfants.*